

四庫全書

經部

欽定四庫全書

經部
九經古義卷二

解校官監察御史臣龍朝餘

給事中臣溫常綬覆勘

總校官庶吉士臣何思鈞

校對官助教臣蔡鎮

謄錄監生臣段文新

欽定四庫全書

經部七

九經古義目錄

五經總義類

卷一

周易古義

卷二

周易古義

卷三

尚書古義

卷四

尚書古義

卷五

毛詩古義

卷六

毛詩古義

卷七

周禮古義

卷八

周禮古義

卷九

儀禮古義

卷十

儀禮古義

卷十一

禮記古義

卷十二

禮記古義

卷十三

公羊古義

卷十四

公羊古義

卷十五

穀梁古義

卷十六

論語古義

臣等謹案九經古義十六卷

國朝惠棟撰棟有周易述諸書皆別著錄是編所解凡周易尚書毛詩周禮儀禮禮記左傳公羊穀梁論語十經其左傳六卷後更名曰補注刊板別行故惟存其九曰古義者漢儒專門訓詁之學得以考見於今者也古者漆

書竹簡傳寫為艱師弟相傳多由口授往往同音異字輾轉多歧又六體孳生形聲漸備毫釐辨別後世乃詳古人字數無多每相假借沿流承襲遂開通用一門談經者不究其源往往以近代之形聲究古書之義訓穿鑿附會多起於斯故士生唐宋以後而操管擣文動作奇字則不免於生今反古至於讀古人之書先當通古人之字庶明其文句而義

理可以漸求棟作是書皆蒐採舊文互相參
証其中愛博嗜奇不能割愛者如易之需卦
據歸藏作潯於象傳飲食之義誠符於爻詞
需泥需沙則義不相協書之曰若稽古用鄭
康成之義實則訓古為天經典更無佐證儀
禮士昏禮之皇舅某子申註疏張子李子之
義駁顧炎武之說實則春秋傳所謂男女辨
姓乃指婚姻不指稱號禮記檀弓之子夏喪

明漢冀州從事郭君碑作喪名實係假借之
字乃引爾雅目上為名謂名為目珠不思目
珠不在眉目之間公羊隱十一年傳蔡邕石
經以殺為試引白虎通証之已屬附會又引
荀子議兵篇威厲而不試刑措而不用句為
証實則此試字又別一意蔡邕所書義不緣
此成二年傳是土齊也自以何休註文為正
解而引周禮司馬法解土為杜實則盡東其

畝原非杜塞鄰國之交通論語之詠而歸據
鄭康成王充之說以歸為饋實則風雩無饋
祭之理如斯之類皆不免曲徇古人失之拘
執又如據周禮牛人謂任器字出於經丈不
出子史駁宋祁筆記之誤則體同說部與經
訓無闕引荀子墨子証學記之撞鍾引荀子
証秦穆公之能變引墨子証許止不嘗藥引
楊方五經鈎沉証論語生知亦皆牽引旁文

無關訓詁未免為例不純然自此數條以外
大抵元元本本精核者多較王應麟詩攷鄭
氏易註諸書有其過之無不及也乾隆四十
四年二月恭校上

總纂官

臣紀昀
臣陸錫熊
臣孫士毅

總校官

臣陸費墀

九經古義原序

漢人通經有家法故有五經師訓詁之學皆師所口授其後乃著竹帛所以漢經師之說立於學官與經並行五經出於屋壁多古字古言非經師不能辨經之義存乎訓識字審音乃知其義是故古訓不可改也經師不可廢也余家四世傳經咸通古義守專室呻稿簡日有省也月有得也歲有記也顧念諸兒尚幼日久失其讀有不殖將落之憂因述家學作九經古義一書吾子孫

其世傳之母墮名家韻也松厓惠棟識

欽定四庫全書

九經古義卷一

長洲惠棟撰

周易古義

說文曰秘書說日月為易象陰陽也虞仲翔易注引參

同契亦云字从日下月

參同契曰易謂坎離又曰日月為易所謂秘書者參同之

類也

坤初六象履霜堅冰陰始凝也案文冰當作人凝當作
冰爾雅釋器云冰脂也郭璞曰莊子云肌膚若冰雪

冰雪脂膏也孫炎本作凝脂云膏凝曰脂詩云膚如凝脂即冰脂也古文尚書亦以冰為凝說文云凝俗冰字

六二直方大鄭注云直也方也地之性此爻得中氣而在地自然之性廣生萬物故主動直而且方能氏經說云鄭氏古易云坤爻辭履霜直方含章括囊黃裳元黃協韻故象傳文言皆不釋大疑大字衍

坤至柔而動也剛九家易曰坤一變而成震陰動生陽

故動也剛宋時臨安僧曇瑩云動者謂爻之變也坤
不動則已動則陽剛見焉在初為復在二為師在三
為謙自是以往皆剛也洪景廬以其言為善而不知
漢易已有是說矣

屯初九磐桓利居貞仲秋下旬碑作股桓釋文云本亦
作盤案古盤字皆作般與股同尚書盤庚蔡邕石經

作般此與漸六二磐字皆當作般

鄭志云鴻漸于般孟康曰般水涯

堆也

上六泣血連如棟案連本波瀾之字說文引作連或古
从立心篆書水心相近故誤為連陸德明亦引說文
而不云字異明不從水旁淮南子引此經又作連从

省文

毛詩泣涕連連
亦當从心連聲

蒙象曰匪我求童蒙童蒙求我高誘引云童蒙求求我
釋文云一本有求字

初六以往吝說文引作遯云行難也棟案史書遯本吝
字

見汗簡

此易經古文漢書魯安王晚節遯王莽傳性

實遘晉廣雅曰遘盟也音良鎮反小顏云遘讀與各
同周伯琦六書正譌云隣行難从人隣聲又謹選也
別作遘非是與說文漢書異

需象曰君子以飲食宴樂棟案歸藏易需卦之需作溍
說文犬部云需从犬需聲讀若樽奴豆切是需有樽音禮記儒行曰飲食不溍

鄭氏注云恣滋味為溍溍之言欲也故象言飲食宴

樂左傳昭十五年傳云辱必求之吾助子請

說苑敬慎篇云

請曰誠無垢思無辱辱與垢協是請為溍

服虔曰辱欲也古文易不可攷

然溽字不為無說

鄭氏注易云
需讀為秀

九二需于沙鄭本沙作沚棟案沚當作沚與沙同說文
云沙水散石也从水从少沙見譚長說沙或作
沚从止穆天子傳云天子東征南絕沙衍辛丑天子
渴於沙衍求飲未至

郭璞云沙衍
水中有沙者

水少沙見故象云

需於沙衍或以衍屬下句讀非也

訟上九終朝三褫之說文云褫奪衣也讀若池鄭康成
本作三掬之音徒可反棟案淮南人間訓云秦牛缺

遇盜拊其衣被高誘曰拊奪也是拊與褫字異而義同晁以道讀為拖紳之拖楊慎以為終朝三拊之以誇於人真小兒強解事也

拖紳之拖本
作褫見說文

師貞丈人吉康成注云丈之言長能御衆有正人之德以法度為人之長吉而无咎王弼曰丈人嚴莊之稱也棟案彖辭言能以衆正可以王矣此有天下之稱也謂之丈人可乎易緯乾鑿度孔子曰易有君人五號也帝者天稱也王者美行也天子者爵號也大

君者與上行異也大人者聖明德備也變文以著名
題德以別操歷舉五號獨不及丈人知丈人非王者
之稱也崔憬曰子夏傳作大人謂王者之師斯得之
矣

比象曰比輔也案鄭氏尚書云邶成五服至於五千

說文

同作邶云
輔信也

注云敷土既畢廣輔五服而成之至於面方

各五千里四面相距為方萬里禹所受地記書曰崑崙
山東南地方五千里名曰神州禹邶五服之殘數亦

每服者各五百里故有萬里之界萬國之封比輔也
輔成五服此建萬國之象比比也有孚盈缶此親諸
侯之象所謂先王者其夏后氏乎

九五王用三驅鄭本作毆案說文驅馬馳也古文作毆
从支漢書皆以毆為驅康成傳費氏易費直本皆古
字號古文易當从之是正

小畜九五有孚學如依字當作學古戀字子夏傳作戀
案隸釋漢唐公昉碑及景君碑皆以學為戀知古文

戀字作學也

履九二幽人貞吉虞翻曰訟時二在坎獄中故稱幽人
象曰幽人貞吉中不自亂也虞云雖幽訟獄中終辨
得正故不自亂荀卿子曰公侯失禮則幽注云如晉
文執衛成公寘諸深室禮說云今學者輒目高士為
幽人非也

九四愬愬終吉說文引作號號馬季長本同呂覽引作
愬愬高誘曰愬讀如號

上九視履考祥丙子學易編云考祥古本或作考詳晁氏曰荀作詳審也文意尤順棟謂古祥字皆作詳石經尚書及左傳公羊猶然

泰九二包荒說文引作荒从川止云水廣也釋文云本

亦作荒音同

鄭氏云荒讀為康虛也穀梁傳云四穀不升謂之康康是虛荒之名其義同也

六五帝乙歸妹虞翻以帝乙為紂父荀爽以帝乙為湯

見本傳

易乾鑿度孔子曰自成湯至帝乙帝乙湯之玄

孫之孫也此帝乙即湯也殷錄質以生日為名順天

性也玄孫之孫外絕恩矣同以乙日生疏可同名湯
以乙生嫁妹本天地正夫婦夫婦正則王教興矣故
易之帝乙為成湯書之帝乙六世王同名不害以明
功

同人九五同人先號咷而後笑毛居正六經正誤云後
笑作笑誤案笑字古作𦣻从八象眉目悅兒後轉作
竹轉作夭夭笑之兒夭本有黠省文作夭俗訛作笑
東坡謂以竹擊犬有何可笑者戲言以譏王荊公字

說之穿鑿耳棟案笑字古文皆作笑說文無笑字李
陽冰刊定說文始从竹从夭義云竹得風其體夭屈
如人之笑故毛氏據以為說非也古本漢書薛宣傳
云壺天相樂應劭曰呂壺矢相樂也今本云壹矢相
樂晉灼曰書篆形壹矢字象壺矢因曰壺矢然則矢
為古笑字審矣李陽冰多臆說吾所不取

謙亨君子有終子夏傳作噍案漢書藝文志曰易之噍
噍封禪文云噍讓而弗發尹翁歸傳云溫良噍退師

古曰噉古謙字史記樂書及馮煥殘碑皆以噉為謙
彖曰鬼神害盈而福謙京房作富謙後漢劉修碑亦云
鬼神富謙郊特牲云富也者福也

豫彖曰四時不忒京房忒作賁尚書洪範曰行忒史記
引作貳管子曰如四時之不貳如星辰之不變皆古忒
字月令云無或差貸貸即忒也呂覽正作忒貸當為
貳字之誤

九四曰朋盍簪侯果云朋从大合若以簪參之固括也

案士冠禮云皮弁筭鄭注云筭今之簪說文曰无首
筭也从人匕象簪形俗先作簪从竹簪然則簪本作
先經傳皆作筭漢時始有簪名侯氏之說非也子夏
鄭玄張揖王弼皆訓簪為疾或云速明非簪字陸德
明曰古文作貳京作搢馬作臧荀作宗虞翻作戠云
坤為益戠聚會也坎為聚坤為衆衆陰並應故朋益
戠戠舊讀作搢作宗禮說曰戠與得協韻當从虞義

玉篇戠音之力切鄭氏尚

書云殿土赤戠墳讀曰戠

隨初九官有渝蜀才作館案官本古文館穆天子傳云
官人陳牲聘禮云管人布幕于寢門外鄭注云管猶
館也古文管作官

觀上九觀其生君子无咎京房曰言大臣之義當觀賢
人知其性行推而貢之京以觀之內象陰道已成威
權在臣故有是象

噬嗑象先王以明罰敕法釋文作勅恥力反云此俗字
也字林作勅鄭云勅猶理也一云整也毛居正六經

正誤云勅法監本誤作敕舊作勅紹興府注疏本建安余氏本皆作勅伏觀高宗皇帝御書石經作勅法鄭康成解勅為理是漢以來作勅字也顧氏金石記云勅者自上命下之辭前漢皆作敕後漢始變為勅五經文字曰敕古勅字今相承皆作勅郭宗昌金石史以為從來旁力別音賚今尚書臯陶謨益稷康誥多士詩楚茨易噬嗑大象之文並作勅又何說也周禮樂師詔來瞽臯舞注云來勅也勅爾瞽率爾眾工

奏爾悲誦肅肅雍雍毋怠毋凶鄭康成漢人也其訓
來為勅又何哉棟案訓來為勅此先鄭之言後鄭所
不從顏氏以為康成誤矣郭氏訓勅為賚蓋本張有
復古編案秦和鍾云萬生是勅或訓為賴是勅亦可
讀為賴則勅亦非古字矣古字省多借勛為勅或作
飾漢藝文志引易云明罰勛法史記五帝紀云信勛
百官徐廣曰勛古勅字雜卦云盥則勛也

高誘呂覽
注云飾讀

為勅勅正
也離俗兒

九四噬乾肺肺說文引作食食所遺也楊雄說食从肺
賁傳氏曰賁古斑字文章兒棟案高誘注呂覽曰賁色
不純也詩曰鶉之賁賁張揖廣雅云賁飾也曹憲音

奔云周易賁卦今人多彼寄反失之傳氏以賁為斑

未聞其說

京氏易傳云賁者飾也五色不成為之賁
文彩雜也故孔子莖得賁卦以為不吉祥

見禮
說

大畜六四童牛之牯劉歆曰牯之言角案牯為牛馬牢
非角也九家作告說文引云僮牛之告告者牛觸人

角著橫木所以告也从口从牛鄭本作梏謂施梏於前足是也鄭志冷剛問大畜六四童牛之梏元吉注吳為木互體震震為牛之足足在艮體之中艮為手持木以就足足是施梏又蒙初六注云木在足曰桎在手曰梏今大畜六四施梏于足不審桎梏手足定有別否荅曰牛無手以前足言之棟案釋名曰牛羊之無角者曰童大玄云童牛角馬明童牛者無角之稱童牛無角是施梏於前足許鄭二說近之今作梏者非

也

大過九二枯楊生稊老夫得其女妻无不利象曰老夫女妻過以相與也此爻象辭及九五爻辭漢魏以來諸儒訓詁皆不得其說謹按易說曰凡卦皆二應五初應上唯大過之象無所不過故二過應上五過取初兌少女稱女妻巽長女稱老婦聖人觀象繫辭故有是占不然則過以相與之語果何所謂耶此說見虞仲翔易解獨闢從來謬妄惜宋元諸儒從未理會

及此

坎六四樽酒簋贰案樽俗尊字

鄭注禮器引作尊

或又作樽曹

憲文字指歸云檢字無此从缶从木者說文云字从

酋寸酒官法度也今之尊卑從此得名故尊亦為君

父之稱棟案說文尊正字尊或字無酒官法度等語

則知今本所傳說文非全書也

曹憲說見爾疋釋文

上六冥于叢棘范甯引云繼用徽纆

繫與繼通釋詁係繼也

示于叢棘

云古疑獄三年而後斷劉表亦作示言衆議於九棘

之下案示與寘古本通毛詩鹿鳴云示我周行鄭箋
云示當作寘寘置也蓋三家或有作寘者故讀从之
又卷耳詩有寘彼周行之語又鄭注中庸云示讀如
寘諸河干之寘寘置也或作寘或作示是字通之證

後漢陳寵上疏云文王重
易六爻而列叢棘之聽

離利貞亨畜牝牛吉九家說卦云離為牝牛虞翻曰坤
為牝牛乾二五之坤成坎體頤養象故畜牝牛吉
俗說皆以離為牝牛失之棟案九家說卦如乾後更

有四以後更有八之類皆虞氏所不信故以離為牝
牛為非然左傳卜楚丘曰純離為牛離一陰居二陽
之中中美能黃故六二謂之黃離牝牛之象畜之者
育其類也與九家合虞氏失之

離九四突如其來如焚如死如棄如說文引易曰突如
其來如不孝子突出不容於內也又云去不順忽出
也

周伯琦六書正譌云去它骨切子不順生有去之義俗用突乃竈內也

或从𤇗倒古

文學即易突字鄭康成曰震為長子爻失正不知其

所如不孝之罪五刑莫大焉得用議貴之辟刑之若如所犯之罪焚如殺其親之刑死如殺人之刑也棄如

流宥之刑

周禮掌戮云凡殺其親者焚之甸奴傳云王莽作焚如之刑應劭曰易有焚如死如

棄如之言莽依此作刑名也如淳曰焚如死如棄如者謂不孝子也不畜於父母不容於朋友故燒殺棄之莽依此作刑名也

咸九五咸其脢脢王肅音灰云脢在背而夾脊案楚辭

招魂云敦脰血拇注云脰背也脰與脢同馬融亦云

背也从月仄聲故音仄

上六咸其輔頰古虞翻本輔作輔云耳目之間說文輔頰也玉篇引左氏傳云輔車相依是輔與輔同輔近口在頰前淮南子云靨輔在頰前則好耳目之間為權權在輔上故洛神賦云靨輔承權夬九三壯于頄是也頰所以含物輔所以持口孔穎達云輔頰舌三者並言則各為一物明輔近頰而非頰虞以權為輔許以輔為頰皆失之

大括云靨輔奇牙王逸云頰有靨輔明輔非頰

上六象曰滕口說也鄭虞皆作滕虞云滕送也不得之

三山澤通氣故騰口說矣鄭云咸道極薄徒送口舌言語相感而已不復有志於其間棟案滕當讀為騰騰傳也淮南子曰子產騰辭後漢隗囂傳云帝數騰書隴蜀高誘許慎皆訓騰為傳滕本古文騰字燕禮曰媵觶于賓鄭注云媵送也今文媵皆作騰是媵與騰通又案釋詁云滕虛也以虛辭相感義亦可通

遜釋文云字又作遂案歸藏易遜卦字亦作遂毛詩雲漢曰寧俾我遜本亦作遂漢書匈奴傳云遂逃竄伏

叙傳述贊曰攜手遂秦小顏皆云古遁字

說文遁遷也

逃也

大壯九三羝羊觸藩羸其角馬融曰羸大索也王肅本作縲音螺鄭虞作纍蜀才作累張璠作縲說文纍大索也與馬訓同則羸當為纍或古文以羸為纍所未詳也

晉說文引作晉云日出萬物進周伯郇父鼎晉姜鼎皆然今作晉者非也古文奇字作晉

釋詁云晉進也釋文云本又作晉

康侯用錫馬蕃庶鄭氏云康尊也廣也蕃庶謂蕃遮禽也庶音止奢反棟案管子侈靡篇云六畜遮育五穀遮熟則蕃遮猶蕃育也

明夷六二用拯馬壯說文引作拊云上舉也子夏本同

漢孔震碑亦以拊為拯李登聲類又作承玉篇淮南子

曰子路澄溺高誘曰澄舉也升出溺人說文云拊又

作澄徐鉉曰今俗作拯非是

列子黃帝篇曰並流而承之注云音拯方言出

溺為

承

睽六三見輿曳其牛掣說文引作𦍋云一角仰也从角
𦍋聲鄭作𦍋云牛角皆踊曰𦍋子夏作契荀爽作𦍋
虞翻曰牛角一低一仰故稱𦍋爾雅牛屬云角一俯
一仰𦍋字林音丘戲反云一角低一角仰樊光云傾
角曰𦍋牛屬又云皆踊𦍋郭璞云今豎角牛釋文云
字亦作𦍋字林音之女反从虞翻說當依荀氏作𦍋
从鄭氏說當依爾疋作𦍋張有復古編云𦍋从角𦍋
省別作𦍋非𦍋从角𦍋故子夏傳作𦍋𦍋角一低一仰

故荀爽作觥諸家無作掣者王弼以為其牛掣者滯
隔所在不獲進是讀為牽掣之字失之

玉篇觥或作掣或作舊从

角折折與制通或从角或从牛是掣字當作掣从牛

上九先張之弧後說之弧釋文云下弧字本亦作壺諸
家皆作壺今作弧者聲之誤也

左傳狐胎禮記作壺毛詩八月斷壺傳云

壺孰也

虞仲翔曰五已變乾為先應在三坎為弧離為

矢張弓之象也故先張之弧四動艮為後說猶置
也兌為口離為大腹坤為器大腹有口坎酒在中壺

之象也之應歷險以與兌故後說之壺案禮說云古說與設通虞翻云猶置也離上與兌三陰相應而家道睽乖故先疑後釋張弧者拒之如外寇

三至五象坎坎為盜

設壺者禮之若內賓壺誤為弧失其義矣揚子太玄曰家無壺婦承之姑壺者家之禮法故家無壺婦無以承姑妻無以事夫上九六三婚葍之象始以為寇也故先張之弧非寇乃婚葍故後設之壺昏禮設尊於室為內尊又尊於房戶東為外尊此之謂設壺

解彖曰雷雨作而百果草木皆甲坼釋文云馬陸坼作

宅云根也鄭康成注云木實曰果皆讀如人倦之解

解謂坼坼

火亞反

皮曰甲根曰宅宅居也棟案古文宅

字作窀與坼相似故誤作坼馬鄭皆从古文非改坼
為宅也

損曷之用二簋可用享簋蜀才本作軌棟案公食大夫
禮云設黍稷六簋于俎西鄭氏注云古文簋皆為軌
周禮小史云叙貽穆之俎簋注云故書簋或為几鄭

司農云几讀為軌古文也說文曰古文簋或作甌或作机蜀才依古文故作軌又渙之九二云渙奔其机机亦古文簋渙宗廟中故設簋

象曰君子以懲忿窒慾釋文懲作徵鄭康成云徵猶清也讀從楚辭不清徵其然否左傳襄廿七年云以徵過也杜氏云徵審也清徵也案懲當作徵讀為懲古懲字皆作徵史記引詩曰荆荼是徵今毛詩及孟子皆作懲非也

夬九五覓陸夬夬虞仲翔曰覓說也覓讀如夫子覓爾而笑之覓陸和睦也震為笑言五得正位允為說故覓陸夬夬舊讀言覓陸字之誤也馬氏荀氏皆從俗言覓陸非也棟案論語莞爾而笑莞本作覓見釋文邢昺撰論語疏依唐石經作莞从俗作也古睦字亦作陸見唐扶頌及嚴舉碑蜀才所訓與虞同

萃彖曰利見大人亨聚以正也荀爽本聚作取棟案古聚字或作聚或作取漢書五行志云取不達茲謂不

知注云取讀為聚古文省

九經古義卷一

欽定四庫全書

九經古義卷二

長洲惠棟撰

周易古義

困上六困于葛藟于臲臲說文引作藟𨔵薛虞作劓机

案文當作藟机鄭康成注周禮云藟古文臬古文關亦作藟

見儀禮注假借字尚書曰邦之机隍孔氏傳云机隍不安

言危也說文亦云藟𨔵不安也劓本劓字𨔵無攷藟机皆古文

今臬机從危旁當是後人所加

鼎上九鼎玉鉉大吉說文曰𩚑以木橫貫鼎耳而舉之
周禮廟門容大𩚑七箇今作局即易玉鉉大吉也又
云鉉舉鼎也易謂之鉉禮謂之𩚑案儀禮士冠禮曰
設局𩚑注云今文局為鉉古文鼎為密又士昏禮注
云局所以扛鼎𩚑覆之是局為古文鉉許叔重以𩚑
當之未詳

豐彖曰日中則昃

釋文从此
今本作昃

孟喜本作稷棟案尚書中

候握河紀云昉明禮備至於日稷鄭康成注云稷讀

曰側

伏琛齊地記云齊城西門側系水出故曰稷門古側稷音相近耳

穀梁春秋經

云戊午日下稷公羊左傳皆作是范甯曰稷是也下是謂晡時靈臺碑云日稷不夏今尚書稷作吳夏作暇是稷與是通依說文吳當作廂

豐上六曰闐其戶闐其無人棟案說文無闐字

今新附有此字

後人妄增也

惟是部云闐低目視也从是門聲弘農湖縣

有閬鄉漢書戾太子傳云湖閬鄉孟康曰閬古闐字从門中是建安中正作聞是音許密反闐從是門聲

門與聞通今俗猶作聞音也闕當作闕與闕義合

張有

復古編云吳俗別作闕靜也

從門吳非古義當只用吳字

上六象曰豐其屋天際翔也翔鄭玄王肅虞翻皆作祥
孟喜曰天降下惡祥也

中孚九二吾與爾靡之虞翻曰靡共也孟喜韓嬰皆訓
靡為共

既濟九三高宗伐鬼方汲郡古文云武丁三十二年伐
鬼方次于荆三十四年王師克鬼方氏羗來賓故商

頌殷武云捷彼殷武奮伐荆楚罽入其阻窺荆之旅
竊疑周之荆楚商時謂之鬼方古文所謂次于荆者
盖鬼方之地也世本云陸終娶於鬼方氏之妹謂之
女漬是生六子其六曰季連是為芊姓季連者楚是
荆楚故屬鬼方有冥隘方城之險故詩言罽入其阻
易言三年克之鬼方克而氐人貢即詩所云有截其
所也丙子學易編引蒼頡篇云鬼遠也又云鬼方言
其幽昧也皆不以地實之此臆說也

詩攷補傳云震
用代鬼方震擊

伯名未知何據愚謂震奮也猶詩之奮伐不得以其人實之

繫辭上八卦相盪案說文盪為滌器當从諸家作蕩後

漢惟蔡湛碑以盪為蕩从俗作也

釋名云蕩盪也排盪去穢垢也則知

盪非

古字

藏諸用鄭本作臧訓為善非也此與退藏於密知以藏

往皆當作臧讀為藏說文無藏字

新附有之非也

漢書皆以

臧為藏

聖人有以見天下之賾九家作冊京房許慎皆作噴棟

案經蹟字皆當作嘖後漢范式碑云探嘖研機楊子
太玄經云陰陽所以抽嘖嘖情也定四年左氏傳云
嘖有煩言賈逵曰嘖至也正義云易繫辭云聖人有
以見天下之蹟謂見其至深之處蹟亦深之義也是
古皆作嘖釋名曰冊蹟也是冊與蹟通

言天下之至嘖而不可惡也荀爽本惡作亞云次也棟
案古亞字皆作惡尚書大傳曰王升舟入水鼓鐘惡
觀臺惡將舟惡宗廟惡鄭康成注云惡讀為亞秦惠

王詛楚文云告于丕顯大神亞駝禮記禮器作惡駝
宋時有玉印曰周惡父印劉原甫以為即條侯亞父
史記盧綰孫他之封惡谷侯漢書作亞谷荀氏以惡
為亞故訓為次

聖人以此洗心石經作先心虞翻曰聖人謂庖羲以著
神知來故以先心諸家如京房荀爽董遇張璠范長
生等皆作先心唯王肅及韓伯作洗心非也

管子云
聖人先

知無形尉繚子云黃帝曰先神
先鬼先稽我習皆先心之謂也

備物致用立成器以為天下利案成器謂罔罟耒耜之屬管子七法篇曰成器不課不用荀悅漢紀引易云立象成器非也

莫大乎著龜釋文大作善云本亦作莫大案何休注公羊漢書執文志皆引作莫善儀禮疏同釋文是也賈公彥云凡草之靈莫善於著凡蟲之知莫善於龜中山江水出焉其中多良龜郭璞云良善也

乾坤其易之緼邪案緼者包裹之意穀梁傳云地緼於

晉虞翻本作韞云易麗乾藏坤故為易之韞

繫辭下聖人之大寶曰位孟喜本作大保保古寶字漢
尚方鑑云壽比金石之固保春秋莊六年齊人來歸
衛俘左傳俘作寶正義云案說文保从人采省聲古
文保不省然則古字通用寶或保字與俘相似故誤
作俘

服牛乘馬說文引云犇牛乘馬从牛犇聲棟案犇與服
古字通春秋傳僖廿四年王使伯服游孫伯如鄭請

滑史記作伯獬後漢書皇甫嵩傳董卓謂嵩曰義真
猶未乎義作服趙世家云武靈王云今騎射之備近
可以便上黨之形而遠可以報中山之怨今戰國策
云騎射之服然則史記備當作獬也特牲饋食禮云
備荅拜焉注云古備為復說文云紕車紕也或作鞬
从革葡聲是古備字有服音伏字有葡音

不封不樹虞仲翔曰穿土稱封封古窆字也聚土為樹
冢人云以爵等為丘
檀弓云縣棺而封康成曰封當
封之度與其樹數

為窆窆下棺也鄭仲師周禮遂人注云窆謂下棺時

禮記謂之封春秋謂之塋皆葬下棺也聲相似

封音彼驗

反

說文曰塋葬下土也从土朋聲春秋傳曰朝而塋

禮記謂之封周官謂之窆今讀易者皆作府容切失之

易者象也王伯厚曰昔韓宣子適魯見易象是古人以卦爻統名之曰象故曰易者象也其意深矣

說卦參天兩地而倚數鄭玄注周禮引作奇蜀才同棟

案倚本古奇字荀子大儒篇云倚物怪變揚倮讀為
奇漢書外戚傳欲倚兩女史記作奇方言曰倚奇也
郭璞曰奇耦參兩成五故云奇

居宜切

兩說文引作兩

石經作兩文王命厲鼎亦然兩乃斤兩字故漢定陶

上林諸鼎皆作兩

杜子春周禮大祝注云奇讀為倚

妙萬物而為言者也妙王肅本作眇音妙董遇曰眇成
也棟案妙字近老莊語後儒遂有真精妙合之說當
从王子雍本作眇陸士衡文賦云眇衆慮而為言蓋

用說卦不作妙字此其證也

義雲章妙字作妙見汗簡說文云妙急戾也从

弦省

少聲

震為龍虞翻本作駝云駝蒼色震東方故為駝舊讀作

龍上已為龍非棟案周禮犬人職云凡幾珥沈辜用

駝可也注云故書駝作龍鄭司農云龍讀為駝

周禮皆以

龍為駝

是古駝字皆作龍讀為駝

為虜虞本作專云陽在初隱靜未出觸坤故專則乾靜

也專延叔堅說以專為虜大布非也案專王肅音孚

千寶云花之通名鋪為花兒謂之數棟謂專當作專
專古布字見說文延篤說是也張有復古編云專布
也从寸甫別作專非芳無切棟案秦銘勲鐘專字作
專是秦以來始从方也裴松之云古數字與專相似
寫書者多不能別

古數字亦作數从寸不从
万汗簡云古文數作專

故或作

專易經古文十不存一閒有存者又經傳寫謬誤訓
詁家不能博攷遺文隨事釋義致使三代遺文瞢然
莫攷是可慨也

其於稼也為反生虞本作阪生云陵阪也陸績云阪當為反棟案反古阪字前漢地理志蒲阪字作反劉寬碑陰同此當仍經文作反讀為阪

吳為寡髮釋文云寡又作宣虞翻曰為白故宣髮馬君以宣為寡髮非也棟案攷工曰車人之事半矩謂之宣鄭康成曰頭髮皓落曰宣易吳為宣髮鄭易注云宣髮取四月靡草死髮在人體猶靡草在地

離為乾卦鄭氏云乾當為幹陽在外能幹正也董遇本

作幹棟案列子云木葉幹殼張湛云幹音乾是乾與
幹同音故或作幹

序卦云物不可窮也故受之以未濟終焉鄭玄注乾鑿
度曰夫物不可窮理不可極故王者亦常則天而行
與時消息不可安而忘危存而忘亡未濟者亦無窮
極之謂者也

雜卦云大畜時也無妄災也萃聚而升不來也謙輕而
豫怠也怠京房作治虞翻作怡治與怡皆與時來協

韻小顏匡謬正俗曰張平子東京賦云堅冰作於履
霜尋木起於蘖栽昧旦丕顯後世猶怠汎初制於甚
泰服者焉能改裁

李善以裁為
去聲協韻

漢帝栢梁詩云日月

星辰和四時梁王云駟駕四馬從梁來自斯已下同
用一韻而執金吾云徵道宮中禁惰怠又曹朔作後漢
敬隱后頌述宋氏之先云實先契而佐唐湯受命而
創基二宗儼以久饗盤庚儉而弗怠是則怠懈之字
通有苔音矣

大有衆也荀爽本衆作終案士相見之禮曰凡與大
人言始視面中視抱卒視面毋改衆皆若是注云衆
謂諸卿大夫同在此者今文衆為終史記五帝紀曰
怙終賊刑徐廣曰終一作衆是衆有終音故或作終
也

惠棟曰自唐人為五經正義傳易者止王弼一家不特
篇次紊亂又多俗字如晉當為晉吳當為吳

從說文垢

當為遘

從古文

乾確乎其不可拔繫辭確然示人易皆當

作窠

从說文或作窠見鄭烈碑周伯琦曰窠胡沃切鵲字从此俗用為鵲字非

坤初六象

陰始凝也凝乃俗冰字古冰字作𠂔

見說文

屯初九盤

桓漸六二鴻漸于磐皆當作般

與盤同

六二乘馬班如

當作般

从鄭本左傳班馬之聲役將班矣古皆作般

古文班匪冠婚媾

當作昏菴

从鄭本

上六泣血漣如漣本瀾別字當作漣

或省文作連師九二象承天寵也當作龍

从王肅

古文

寵

毛詩蓼蕭云為龍為光左傳作寵商頌何天之龍鄭箋云龍當作寵

與邦協韻

邦讀為丰

比初六終來有他吉當作它

釋文宋本皆然

九五王用三驅

當作毆古文驅履上九視履考祥本作詳見釋文古祥

字

古文祥作詳又見蔡邕尚書石經

泰初九以其彙古文作曹釋文九

二色荒本作荒

說文同

六四翩翩古文作偏偏

王弼本作篇篇

今本與子夏傳同

否九四疇離祉當作曷

从鄭本

古文疇

見說文

豫六二介于石古文作砢

釋文砢孔坦書云砢石之易悟

九四朋盍

簪古文作資或作戠

虞翻本

隨象君子以嚮晦當作鄉

从王肅

古嚮字

說卦嚮明而治同左傳皆以鄉為嚮

无妄彖天命不祐當

作右

从馬駢繫辭可與祐神同

古祐字大畜六四童牛之牯當作

告

从說文九家

或作𡗗

从鄭本

坎六三險且枕古文枕作沈

六二樽酒當作尊離九三日吳之離當作𡗗

从說文今作吳

亦譌豐彖日中則具同

睽六三其牛掣當作𡗗

从說文

或作𡗗

从鄭

氏上九後說之弧當作壺

諸家皆然

明夷六二用拯馬當

作拚

从子夏說文渙初六同

解彖甲坼當作甲宅

从馬鄭陸諸家

損二

簋可用享當作軌

从蜀才據此則諸簋字皆當作軌

古文簋

見儀禮注

損

象懲忿窒欲當作徵古懲字夬九三壯于頄當作頄

从鄭氏說文無頄字

姤象后以施命誥四方當作告

从說文京房

古

文詰

見鄭氏禮記注

初六羸豕孚蹢躅古文作蹢躅

音與商通逐與

蜀古今字

萃彖聚以正當作取古聚字困六三據于蒺藜

當作黎

从唐石經

上六艱旣當作契机

契古文艱机見薛虞本

豐初

九遇其配主當作妃

从鄭虞

既濟六四繻有衣袽古文

作襦

釋文

繫辭八卦相盪當作蕩

从諸家

藏諸用退藏於

密知以藏往皆當作臧

从鄭劉諸本

聖人有以見天下之

蹟凡蹟字皆當作蹟乾之策當作筴

从釋文

下同引而

伸之當作信

見釋文又詩正義亦引作信士相見禮注云古文伸作信范甯穀梁解云信伸字古

今所共用律歷志云引者信也

古伸字

見韋昭外傳注

聖人以此洗心漢石

經作先心

諸家皆同唯韓伯作洗非

乾坤其易之緼邪當作韞

虞

翻

象也者像也像當作象

從諸家

以佃以漁佃當作田

從虞

漁當作魚

見釋文何休公羊傳亦云田魚讀如論語之語

斲木為耜當

作耜

從說文

天地網緼當作壹壺

從說文朱龜碑作壺緼或作氤氲亦俗字

張有復古編云壹从壺吉於悉切壺从壺凶於云切吉凶在壺中不得深也別作氤氲又作網緼並非

因貳以濟民行當作式

從鄭義貳本副貳字

古文二

見說文

為道

也屢遷當作婁

說文無屢字漢書皆以婁為屢

噫亦要存亡吉凶當

作意

毛萇曰意數也

蕪三才當作材

石經又宋本

下同說卦參天

兩地當作兩

從說文兩本斤兩字

妙萬物而為言當作眇

從王肅董

遇

震為專當作專

從延舊

為的顙當作昞

從說文又作昞

吳為

寡髮寡當作宣離為乾卦乾當作幹

從蕭氏董遇作幹列子云木葉

幹殺注云幹音乾

釋文所載古文皆薛虞傳氏之說必有據

依鄭康成傳費直易多得古字說文云其稱易孟氏

皆古文虞仲翔五世傳孟氏易故所采三家說為多

諸家異同動盈數百然此七十餘字皆卓然無疑當

改正者

或問曰子擅易經字數十餘條不幾近于僭乎答曰某
安敢塗改聖經但據漢魏以來數十家傳易字異者
而折衷焉思以還聖經之舊存什一于千百耳即如
數十字之外如噬嗑明罰勅法釋文云勅俗字當作
飭史記五帝紀云信飭百官徐廣曰古勅字繫辭掘地為臼掘當作闕如
此類者尚多但漢易已亡改之無據是用闕疑以俟
來哲某敢蹈僭妄之咎乎因賦一詩云漢元窮易已

多門魏晉諸儒又觸藩若使當年傳漢易王韓俗字
久無存用以祛守殘之陋

易經古文僅存者今人皆未之省或有失讀者如屯六

二象以從禽也從古縱字蒙再三瀆說文作黷云握

持垢也崔憬曰瀆古黷字需彖位乎天位上位字讀

曰泣

義從

穀梁傳曰泣者位也比九五失前禽失讀

如馬牛風佚之佚古佚字皆作失

見尚書攷

小畜有孚攣

如攣古應字

中孚九五同

今音力專反泰象財成古裁字

荀爽
作義

隨初九官有渝讀為管古館字復六三頻復厲

古輦字玉篇輦字下云易本作頻上六有災青攜文

哉明夷文王以之箕子以之以讀為似

从鄭氏

古似字

作以

見詩攷

夬九四其行次且讀為越趙古文省始九

二包有魚包讀為庖古文省

包義字从此鄭氏周禮庖人注云庖之言包也

是庖與
包通

九五以杞包瓜與飽同升六四王用亨于岐

山亨今讀為亨困彖剛揜也古掩字艮九四其形渥

形本古刑字

見楊震
碑陰

渙九二渙奔其机机古文箕宗

廟祀賁卦之賁讀為奔明夷象用晦而明而讀曰如

義 从虞

蹇六四往蹇來連連讀曰輦

从虞氏

損二簋可用

亨亨許庚反

从蜀才

繫辭以佃以漁漁讀為語

高誘說

不

封不樹封音彼驗反

从虞氏

說卦參天兩地而倚數倚

本奇耦字震為龍讀曰駝其于稼也為反生反讀

曰阪司馬溫公曰凡觀書者當先正其文辨其音然

後可以求其義可謂知言

凡經字誤者當仍其舊作某字讀若某所以尊經也漢

時惟鄭康成不輕改經文後儒無及之者如易大有
九四象明辨遷也鄭注云遷讀如明星晬晬繫辭言
天下之至嘖而不可惡也言天下之至嘖而不可亂
也鄭于下句注云嘖當為動勞而不伐有功而不置
鄭云置當為德晁氏曰案德古文類置字因相亂聖
人之所以極深而研機也范式碑云探嘖研機是古
易皆作機鄭云機當為幾幾微也今王弼本直作鄭
所訓字失其本矣後儒謂鄭氏好改字吾未之敢信

也

孔穎達易正義多衍字譌字及脫落字如乾卦不成乎
名衍乎字文言曰坤至柔定本無文言曰三字屯象
君子以經綸定本綸作論蒙彖曰匪我求童蒙童蒙
來求我脫來字需初九象利用恒无咎定本无咎二
字衍泰九三象曰無往不復定本作无平不陂謙上
六征邑國衍邑字剥六三剥之无咎衍之字鼎彖聖
人亨以享上帝定本上帝二字衍莫大乎著龜定本

作莫善鮮不及矣定本鮮作匙

上文君子之道鮮矣
鄭作匙案汗簡匙本

古文鮮字見
顏黃門說文

剡木為舟剡木為楫剡當作擣剡當作

揆說卦水火相逮定本水火不相逮雜卦豐多故也
衍也字

唐時有蘇州司戶郭京撰周易舉正三卷家無是書據
洪氏隨筆所載二十餘則皆因王輔嗣韓康伯之注
謬加增損今以李氏所錄漢易攷之乃知其妄如云
屯六三象曰即鹿无虞何以從禽也今本脫何字案

從本古縱字故鄭康成黃穎皆音于用反

古縱字作縱見隸釋

不容闌入何字其妄一也師六五田有禽利執之无咎元本之字行書向下引脚稍類言字轉寫相仍故誤作言觀注義亦全不作言字釋案虞翻曰田為二陽稱禽震為言五失位變之正艮為執故利執言无咎荀爽曰田獵也謂二帥師禽五之利度二之命執行其言故无咎以言為之信注而不信經其妄二也比九五象曰失前禽舍逆取順也今本誤倒其句案

虞翻曰背上六故舍逆據三陰故取順不及初故失
前禽二句各有取義以失前禽為舍逆取順其妄三
也賁亨不利有攸往今本不字誤作小案鄭康成曰
卦互體坎艮艮止于上坎險止于下夾震在中故不
利大行小有攸往之則可矣虞翻曰小謂五五失正動
得位體離以剛文柔故小利有攸往改小利為不利
其妄四也剛柔交錯天文也文明以止人文也注云
剛柔交錯而成文焉天之文也今本脫剛柔交錯一

句案此四字是王氏釋天文也一句之義非經文也
虞翻注謂五利變之正成與體離艮為星離日坎月
與為高五天位離為文明日月星辰高麗于上故稱
天之文玩虞義全無以剛柔交錯為天文之意其妄
五也蹇九三往蹇來正今本作來反案虞翻曰應正
歷險故往蹇反身據二故來反二在下故云反改反
為正其妄六也困初六象曰入于幽谷不明也今本
谷下多幽字案荀爽曰為陰所掩故不明刪去幽字

其妄七也。鼎彖聖人亨以享上帝，以養聖賢。注云：聖人用之上以享上帝，而下以養聖賢。今本正文多而大亨三字，故注文亦誤增。而大亨三字，案虞翻曰：大亨謂天地養萬物，聖人養賢以及萬民，此正釋大亨之義，以為誤增其妄八也。豐九四象遇其夷主，吉志行也。今文脫志字，案虞翻曰：動體明夷，震為行，故曰吉行。若云志行不容不注其妄九也。小過六五象曰：密雲不雨，已止也。注陽已止下故也。今本正文作已。

上故注亦誤作陽已上故止也案虞翻曰謂三坎水
已之上上六故已上也鄭本作尚尚與上通上與長
亢協改為止其妄十也雜卦蒙稚而著今本稚誤作
雜案虞翻曰蒙二陽在陰位故雜初雜而交故著改
雜為稚其妄十一也京云曾得王輔嗣韓康伯手寫
注定傳授真本今所舉正皆謬悠荒唐若此不待閱
全書而知其贋矣中惟履霜陰始凝也君子以居賢
德善風俗一見魏文帝紀注一見王肅易前人固已

言之又始九四已失魚因王注震象出可以守宗廟
社稷上添不喪七豎四字中孚豕豚魚信及也小過
象柔得中是以可小事也既濟亨小小者亨也皆望
文為義亦無足取繫辭二多譽四多懼注云懼近也
尤為誕妄京創為是書後儒晁昭德鄭漁仲之輩多
有信而從之者不可以不辨

隋經籍志有卜子夏周易傳二卷殘缺梁有六卷七略
云漢興韓嬰傳中經簿錄云丁寬所作張璠云或駢

臂子弓所作薛虞記今所傳子夏易傳十一卷以釋
文及李氏集解校之無一字相合者案其文又淺近
或曰唐人張弧偽作非也此書與郭氏易舉正皆宋
人偽撰托之子夏郭京者唐時漢易尚存子夏書雖
殘缺李鼎祚猶及采之宋以來經典散亡無可攷證
故今二偽書傳于世遺誤至今有志於經學者急須
辭而闕之

九經古義卷二

欽定四庫全書

經部

九經古義卷三至五

詳校官監察御史臣施朝幹

給事中臣溫常綬覆勘

總校官庶吉士臣何思鈞

校對官助教臣蔡鎮

謄錄監生臣段文新

欽定四庫全書

九經古義卷三

長洲惠棟撰

尚書古義

康成書贊云孔子撰書乃尊而命之曰尚書尚者上也
蓋言若天書然尚書緯璣璣鈴云因而謂之書加尚
以尊之墨子明鬼篇云尚書夏書其次商周之書則
尚字為孔子所加信矣孔穎達為偽孔氏作正義詘
鄭氏之說以為伏生傳書始加尚字其說非也

堯典曰若稽古帝堯鄭康成曰稽同也古天也言能順天而行與之同功孔安國曰若順稽攷也能順攷古道而行之者帝堯此說本賈侍中

安國傳晉人所撰托諸孔氏者

高

賈鄉公幸太學命講尚書帝問曰鄭玄云稽古同天言堯同於天也王肅云堯順考古道而行之二義不同何者為是博士庾峻對曰先儒所執各有乖異臣不足以定之然洪範稱三人占從二人之言賈馮及肅皆以為順攷古道以洪範言之肅義為長帝曰仲

尼言唯天為大唯堯則之堯之大美在乎則天順攷
古道非其至也今發篇開義以明聖德而舍其大更
稱其細豈作者之意邪桓譚新論曰秦延君能說堯典
篇目兩字之說至十餘萬言但說曰若稽古三萬言
當時堯典發篇聚訟若此宜後世異說之紛紛矣

欽明文思安安尚書攷靈耀云放勳欽明文思晏晏鄭
康成注云寬容覆載謂之晏爾雅云晏晏溫和也棟
紫春秋齊景公安孺子古今人表作晏孺子是安與

晏通釋名云安晏也晏晏然和喜無動懼也

平章百姓史記作便章尚書大傳作辯章

索隱云今文作辯章案

下文平秩字伏生作便鄭玄作辯說文云采辨別也
讀若辨古文作𠂔與平相似于部云古文平作𠂔孔
氏襲古文誤以𠂔為平訓為平和失之辨與便同音
故史記又作便汗簡云古文尚書平章字作𠂔玉篇
同毛詩采菽云平平左右傳作便蕃毛萇曰平平
辨治也服虔亦云平平辨治不絕之兒平亦當从古

文作𠂔

鄭注云辨別也
亦與毛服義通

鳥獸孳尾史記作字微字與孳通微與尾通說文曰字
者言孳乳而侵多戰國策有尾生高高誘以為魯人
即論語之微生高也莊子或作尾或作微說文曰尾
微也汗簡云古文尚書字作孳是孳為古文字也釋
文云孳音字案字本有孳音士冠禮字辭云昭告爾
字讀為滋與宜之協釋名曰尾微也承脊之末稍微
殺也古今人表有尾生高尾生晦師古曰即微生高

微生畝也

平秩南訛史記作南譌司馬貞本又作為云為休字讀
春言東作夏言南為皆是耕作營為勸農之事孔氏
強讀為訛字雖則訓化解釋亦甚紆回也棟紫譌與
訛古字本通毛詩無羊曰或寢或訛韓詩作譌說文
引詩云民之譌言今正月詩作訛無羊傳云訛動也
薛夫子云譌覺也正月箋又訓訛為偽偽亦與訛通
故王莽傳又作南偽

古文尚書作偽

索隱作為者古偽字皆

省文作為見古文春秋左氏傳但此經訛字當與偽
別淮南天文曰歲大旱禾不為高誘曰為成也禾成
於夏故云南為此與東作西成皆言農事索隱本是
也

宅西曰昧谷今文尚書云度西曰柳穀

臣瓚漢書注云案古文宅度同

伏生書傳云秋祀柳穀

穀與谷通莊子云臧與穀二人相與牧羊崔譔本穀作谷

鄭康成云柳聚也齊人語賈公彥曰柳者諸色所聚
日將沒其色亦兼有餘色故云柳穀今鄭注尚書从

古文作昧谷故虞仲翔奏鄭解尚書違失事目言古
大篆𠄎字讀當為柳古柳𠄎同字而以為昧棟案史
記亦作柳谷此古文也鄭康成依賈逵所奏定為昧
谷故虞氏駁之管子幼官篇言春三𠄎同事秋三𠄎
同事說文曰𠄎冒也二月萬物冒地而出象開門之
形故二月為天門古文酉从𠄎𠄎為春門萬物已出
𠄎為秋門萬物已入一閉門象也故春言三𠄎秋言
三𠄎柳𠄎同字日出于暘谷入于柳谷西者隴西西

縣之八充山

一曰
充山

秋門之象故命居之

鳥獸翬毛說文引云鳥獸犇髦云犇毛盛也古文正作
犇張有復古編云犇从毛犇書曰鳥獸犇毛別作翬
非汗簡引尚書又作𪔐𪔐與𪔐相似說文或從此
髦古毛字既夕記云馬不齊髦鄭注云今文髦為毛
古文尚書毛皆作髦

共工方鳩僝功說文引虞書曰旁逌

又作
逌

鳩

又作
鳩

功云

逌斂聚也與孔傳同疑古文鳩字作逌耳許慎馬融

皆云倂具也孔氏訓為見史記又訓為布案倂徐邈
音撰許馬說是孔訓非也尚書中如方鳩倂功方施
象刑方告無辜漢儒皆引作旁

見白虎通
論衡等書

而方命之

字仍作方讀為放孔傳于方鳩方割皆訓為方方是
讀如字棟謂方當依字讀為旁鄭注士喪禮云今文
旁為方是旁為古文方也薛宣古文方字皆作𠂔

立政

云方行天下亦讀為
旁傳云方四方非也

靜言庸違楚辭天問曰康回馮怒地何故以東南傾王

逸曰康回共工名也案鄭注尚書以為共工名氏未聞先祖居此官故以官為氏然則楚辭所謂康回者即書所云靜言庸違也關書作請言王逸引書云淺淺請言公羊亦云淺淺莫諍言違與回通詩大雅云厥德不回毛傳云回違也春秋傳晏子云君無違德

下云若德回乳明違與回同

回邪辟也論衡引作回德回邪辟也

故史記云共工善言其用僻是訓違為辟與回同也古庸字或作康故楚辭言康回秦詛楚文云今楚王

熊相康回無道董道釋康為庸是也

或云康讀為亢龍之亢謂亢極

邪辟也

否德忝帝位史記作鄙德棟案鄙與否古通用論語曰

予所否者天厭之論衡引作鄙訓為鄙陋之鄙

釋名云鄙

否也小邑不能遠通與論衡合

故陸氏釋文又音鄙益稷云否則

威之徐邈音鄙是否有鄙音

正義曰否古文不字

序虞舜側微玉篇人部引作微云微賤也案古文微字皆

作敝見頌氏鼎及敝藥鼎說文亦然惟石鼓文作微

賓于四門鄭康成云賓讀為儐舜為上儐以迎諸侯案
賓為古文儐見儀禮鄉飲酒禮注穆天子傳云祭公
賓喪注儐贊禮儀又云內史賓侯注儐相史記蘇秦
傳必長賓之義作儐孔安國以為四方諸侯來朝者
舜賓迎之讀為賓客之賓非也

晁氏書說云賓賓出
日謂測其出之景而

導之賓餞納日謂測其入之景而候之徐邈讀賓為
儐是也古文儐通作賓孔氏以賓為導亦讀曰儐近
世乃為賓客
之說非也

舜讓于德弗嗣徐廣曰今文作不怡史記作不懌怡懌

也李善文選注引書云舜讓于德不台台猶怡也漢書音義云古文台作嗣案嗣與怡音義絕異毛詩子衿曰子寧不嗣音韓詩作詒音古怡詒字皆省作台古嗣字皆省作司高宗彤日王司敬民史記作王嗣敬民呂大臨考古圖載晉姜鼎云余惟司朕先姑集古錄劉原父皆釋司為嗣是司為古文嗣或古司台字相似因亂之也

台本音怡故史記自序云唐堯遜位虞舜不台

在璿璣玉衡案京房易略例及周公禮殿記孟郁脩堯

廟碑皆作旋機

孟郁碑作
弘與旋同

伏生書傳曰旋機者何也

傳曰旋者還也機者幾也繳也其變幾微而所動者
大謂之旋機是故旋機謂之北極其說與京房及漢
碑字合

偏于羣神史記偏作辯漢樊殺脩西嶽廟記云辯于羣
神儀禮鄉飲酒禮云衆賓辯鄭康成云今文辯皆作
偏是辯為古文偏為今文也

荀子脩身篇云偏善之
度注云偏讀為辯韓詩

外傳曰君子

有辨善之度

輯五瑞史記作揖魏脩孔子廟碑亦云揖五瑞秦本紀

曰搏心揖志義作輯漢碑皆以揖為輯馬融曰揖斂

也與孔訓同而字異

古揖字有作輯者晉語曰君輯大夫就車舊訓輯為揖漢書兒

寬傳寬對曰陛下統揖羣元臣瓚曰揖當作輯師古曰輯揖與集三字並同虞書曰揖五瑞是也其字从木瓚曰當為輯不通是揖又作揖

歲二月云云何休公羊注引尚書曰歲二月東巡守至

于岱宗柴望秩于山川遂覲東后

史記亦作遂

協時月正

日同律度量衡脩五禮五玉三帛二生一死贊如五

罷卒乃復五月南巡守至于南嶽如岱禮八月西巡

守至于西嶽如初十有一月朔北巡守至于北嶽如

西禮還至嵩如初禮歸假于禰祖

尚書作藝祖
馬王云禰也

用特

今古文尚書無還至嵩如初禮六字姚方興本云至

于北嶽如西禮馬融本作如初禮明上下有脫文今

文尚書不可攷然何邵公所引不為無據也

史記封禪書于

岱宗之下又云中嶽嵩高也

協時月白虎通引作叶周禮太史讀禮書而協事後鄭

云故書協作叶杜子春云叶當為協書亦或為協或
為汁又大行人協辭命故書作叶先鄭云叶當為汁
方言曰協汁也黑帝汁光紀或作叶

後漢帝堯碑
以叶為汁

漢

書載洪範曰叶用五紀伏生書傳引書云不叶于極
不麗于咎說文曰叶古文協从日十或作叶从口

黎民阻飢徐廣曰今文尚書作祖飢祖始也史記作始
漢書作祖孟康曰黎民始飢命弃為稷官古文言阻
棟案古文祖字皆作且如祖乙卣盃和鐘文王命厲

鼎師設敦皆以且為祖故曾子曰祖者且也古文作阻者案儀禮大射儀云且左還鄭玄云古文且作阻是古文又以阻為且衛弘撰古文異字其以此乎王肅曰阻難也馬融曰祖始也二說並通今文近之鄭玄曰阻讀曰俎阻厄也鄭尚書即馬融本當云祖讀為阻傳寫之誤也

教胄子說文引虞書云教育子云養子使作善也爾疋曰育長也與孔馬同周禮大司樂云凡有道者有德

者使教馬鄭注云若舜命夔典樂教育子今周禮注
仍作冑非也見釋文是鄭本尚書與說文同馬融書
傳云冑長也育亦訓長見爾疋字異義同鄭注尚書
从馬本知馬本亦當作育周書王子晉曰人生而重
丈夫謂之冑子冑子成人能治上官謂之士然則冑
子猶國子與

分北三苗北讀為別古文北字从二人別字重八八

北別字相似因誤作北說文于八部曰北別也孝

經說曰上下有別又卩部曰𠂔古文別許君學于賈
逵逵傳古文尚書必得其實虞翻曰鄭注尚書分北
三苗北古別字又訓北言北猶別也若此之類誠可
怪也棟謂北字似別非古別字又北與別異不得言
北猶別也虞鄭皆失之

苗本一也分別流之故有三
苗猶三危本一也分三苗分

三危之地亦因分別而名蓋依
三居之法離絕之使不得通也

大禹謨惟影響依字當作景嚮劉向奏云神明之應應
若景嚮是也鄒季友曰影古文作景葛洪始加彡此

天寶三載衛包改古文从今文時所易也棟案高誘淮南子注曰景古影字誘漢末人當時已有作景旁多者非始于葛洪字苑景旁从多已見顏氏家訓亦非衛包所改

臯陶謨暨稷播奏庶艱食釋文云艱馬本作根云根生之食謂百穀棟案釋名云艱根也如物根也則是書

本作艱訓為根馬說是古艱字作艱

古艱諸為根見唐扶頌

擾而穀徐廣曰擾一作桑字本作擾从牛憂聲玉篇云

擾馴也尚書擾而毅如此春秋傳云乃擾畜龍應劭音柔說文云擾牛柔謹也从牛憂聲又云瓊玉也从玉憂聲讀若柔管子地員云其木宜擾桑擾桑柔桑也字書皆音而小反非也徐邈音饒亦誤

子弗子釋文云子如字鄭氏音將吏反案樂記云易直子諒注云子讀如不子之子徐邈音子為將吏反蓋從鄭讀列子說符篇云禹纂業事讎唯荒土功子產弗字過門不入云云列子之說蓋本尚書讀子為字

此在未焚書之前必得其實鄭氏之音非無據矣

禹貢滎波既豬傳云滎澤波水已成遏豬馬鄭本皆云
滎播既都鄭云沆水溢出河為澤衛狄戰在此地今
塞為平地滎陽民猶謂其處為滎播棟案滎波當是
二水名周書職方云豫州其川滎維其浸波滎孔氏
以為滎澤波水非也鄭于周禮注依尚書讀波為播
以滎播即滎澤合為一亦非

和夷底績鄭康成云和讀為桓地志曰桓水出蜀郡蜀

山西南行羌中

見史記及水經注

案漢書酷吏傳云桓東少

年場如淳曰陳宋之俗言桓聲如和故桓表或謂之

和表東京賦云叙和樹表

雙植謂之桓桓表是也四植謂之桓桓楹是也

蟠冢導漾史記及鄭本皆作漾說文曰漾古文作漾地
理志曰隴西氐道縣禹貢漾水所出皆从古文孔氏
作漾非也

二百里男邦史記云任國

漢諱邦改為國

棟案白虎通引書云

侯甸任衛作國伯今酒誥作男古男與南通皆訓為

任故詩云燕燕于飛下上其音子子于歸遠送于南
又云凱風自南吹彼棘心沈重音南為乃林反外傳
周語曰鄭伯南也先鄭司農注云南謂子男左傳昭
十三年傳子產云鄭伯男也賈侍中云男當作南謂
南面之君王肅家語亦載子產語云男南古字通用
鄭衆从左傳改南為男賈逵據外傳易男為南可以
知二字之相通矣白虎通又云南之為言任也故孔
安國傳亦云男任也今文尚書皆以任為南太史公

以訓詁易經文故亦為任

正義云男聲近任故訓為任

二百里蔡地里志曰二百里蔡刊誤曰蔡讀如蔡蔡叔之蔡吳仁傑從之以為當作蔡

序作帝告史記告作誥司馬貞曰一作倭從先王居故

作帝倭棟案告古文誥

見禮記注

尚書大傳殷傳有帝告

篇引書曰施章乃服明上下此逸書之猶存者索隱據孔氏傳以為帝倭別無所見

序湯既黜夏命復歸于亳作湯誥論語云予小子履敢

用玄牡敢昭告于皇皇后帝孔安國注云此伐桀告

天之文墨子引湯誓其辭若此

湯誓依墨子當云湯祝

疏云尚

書湯誓無此文而湯誥有之又與此小異棟案墨子

兼愛篇云湯曰惟予小子履敢用玄牡告於上天

曰今天大旱即當朕身履未知得罪於上下有善不

敢蔽有罪不敢蔽簡在帝心萬方有罪即當朕身朕

身有罪無及萬方即此言湯貴為天子富有天下然

且不憚以身為犧牲以祠祝於上帝鬼神呂氏春秋

九月紀云昔者湯克夏而正天下天下旱五年不收
湯乃以身禱於桑林曰余一人有罪無及萬夫萬夫
有罪在余一人無以一人之不敏使上帝鬼神傷民之
命於是翦其髮廊其手以身為犧牲用祈福於上帝
民乃甚說雨乃大至尸子云湯之救旱也素車白馬
布衣身嬰白茅以身為牲當此時也絃歌鼓舞者禁
之韓嬰詩傳亦言湯時大旱禱於山川以六事自責
汲郡古文云成湯二十年大旱禁絃歌舞二十四年

大旱王禱于桑林雨墨子呂氏皆見百篇尚書故所
載與論語同今湯誥篇絕無大旱請禱之事孔安國
親傳古文其注論語不近攷尚書而遠引墨子竊所
未喻

咸有一德七世之廟可以觀德呂覽引尚書曰五世之廟
可以觀怪

怪字傳
寫之誤

禮緯稽命徵曰唐虞五廟親廟四

始祖廟一夏四廟至子孫五殷五廟至子孫六

注云
契為

始祖湯為受命王各立
其廟與親廟四故六

孝經緯鈎命決曰唐堯五廟

親廟四與始祖五禹四廟至子孫五殷五廟至子孫
六周六廟至子孫七後魏書禮志云禮緯云夏四廟
至子孫五殷五廟至子孫六周六廟至子孫七注云
言至子孫則初時未備也緯書雖不可盡據亦以見
夏商無七廟之文漢書韋元成傳匡衡告謝毀廟曰
往者大臣以為在昔帝王承祖宗之休典取象於天
地天序五行人親五屬天子奉天故率其意而尊其
制是以禘嘗之序靡有過五受命之君躬接于天萬

世不墮繼烈以下五庙而遷上陳太祖間歲而祫自
唐以下皆當以五為則呂氏在焚書之前必得其實
毛詩豳風曰七月鳴鵲王肅傳云七當為五古五字
如七因訛為之比經七字亦當作五

盤庚若顛木之有由藥由說文引作𣎵云木生條也古
史言由枿徐鍇曰說文無由字今尚書只作由枿蓋
古文省弓而後人因省之通用為因由等字从弓象
枝條華莖之形徐鉉曰案孔安國注尚書直訓由作

用也用拊之語不通棟案經傳由字皆訓為生毛詩
序云由儀萬物之生各得其宜是由訓為生儀訓為
宜春秋傳曰吉凶由人言吉凶生乎人也孔氏書傳
晉人偽撰故从俗讀

予迓續乃命于天小顏匡繆正俗云商書般庚云予御
續乃命於天詩鵲巢云百兩御之訓解皆為迎棟案
此經與牧誓弗迓克本皆當作御趙宋以來儒者見
孔氏訓御為迎遂改作迓

或衛包
所改

蔡氏撰書傳亦仍

其謬嗚呼古學之亡久矣吾誰與正之

列子云鄭氏遇駭鹿御而

擊之注御

音壽迎也

爾謂朕曷震動萬民以遷蔡邕石經曰今爾惠朕曷祗

動萬民以遷棟橐震與振同虞書震驚朕師史記

作振又祗振每通用皋陶謨云日嚴祗敬六德無逸

云治民祗懼史記皆作振

內則云祗見孺子鄭
玄云祗敬也或作振

說命釋文云說本又作允禮記皆引作允鄭氏云允當

為說案周易以允為說呂覽四月紀曰凡說者允之

也允與說通

西伯戡黎釋文云伯亦作柏郭璞穆天子傳注云古伯
字多从木戡黎尚書大傳作威者說文作威黎云威
殺也漢書載左氏傳泠州鳩曰王心弗威孟康曰古
堪字今左傳作堪釋詁云堪勝也郭璞注引書云西
伯堪黎是堪與威同孔氏傳云戡亦勝也案說文戡
訓刺非勝也當从書傳作威

微子天毒降災荒殷邦史記曰天篤下菑亡殷國漢平

與令薛君碑又以竺為篤古毒篤竺三字皆通

我舊云刻子王子弗出論衡引微子曰我舊云孩子王
子不出言紂為孩子之時微子睹其不善之性性惡
不出衆庶長大為亂不變故云也

後世性惡
之說本此

焦氏易

林曰嬰兒孩子未有知識彼童而角亂我政事說文
曰咳小兒笑也古文作孩从子

我不顧行遯釋文云顧音故徐仙民音鼓毛居正曰案
顧字禮部韻無上聲音當從一音用棟案商詩韋顧

既伐古今人表作韋鼓是顧有鼓音緇衣云君子寡
言而行以成其信鄭注云寡當為顧聲之誤是顧有
上聲禮部韻宋人所撰焉識古音毛氏據以駁徐邈
未之得也

九經古義卷三

欽定四庫全書

九經古義卷四

長洲惠棟撰

尚書古義

泰誓晁氏曰儒言尚書泰誓作大開元間學士衛包受
詔成今文尚書乃始作泰或以交泰為說真燕書哉
棟案顧彪古文尚書義疏云泰者大之極也猶如天
子諸侯之子曰大子天子之卿曰大宰此會中之大
故稱泰誓彪字仲文隋煬帝時為秘書學士當時已

改為泰非始於衛包

繁陽令楊君碑大夫人字始作泰知大與泰異文始于後漢

雖有周親不如仁人王伯厚曰孔安國論語注言有管

蔡為周親不如箕子微子之仁人與注尚書異書傳

云紂至親雖多不如周家之多仁人朱文公集注從

書傳棟案書傳本云少仁人故疏云多惡不如少善

上云受有億兆夷人是言至親之多子有亂十人

今本

亂下有臣字非王伯厚已辨之

是言仁人之少故論語引之以為才

難

牧誓言乃惟四方之多罪逋逃是崇是長是信是使谷永
引書云四方之逋逃多罪是崇是長是信是使小顏
以為今文泰誓之辭非也宗尊也故傳訓為尊春秋
傳云師叔楚之崇也崇亦訓尊

弗迓克奔以役西土匡謬正俗曰牧誓篇云弗御克奔
以役西土孔安國注云商衆能奔來降者不迎擊之
徐仙民音御為五所反案御既訓迎當音五駕反不得
音御案此則孔氏尚書本作御訓為迎也史記及馬

融本皆作禦王肅又讀御為禦非也古禦字作御古文春秋傳皆然毛詩谷風曰亦以御冬毛傳云御禦也御又與迓同大雅思齊曰以御于家邦傳曰御迎也鄭氏于鵲巢箋亦訓御為迎曲禮曰大夫士必自御之注云御當為訝訝迎也

士昏禮注同

春秋傳曰跛者

御跛者眇者御眇者皆訝也世人亂之但御雖為迓訓詁家當依本字釋之無直改經文之理唐石經亦仍其誤則知古文之亡久矣

毛傳訓御為迎蓋本爾雅今釋文仍作迓者俗

儒所竄

易也

武成惟一月壬辰苟死魄張霸偽武成云惟一月壬辰
苟死霸說文曰霸月始生霸然也承大月二日承小
月三日从月羣聲周書曰哉生霸普伯切棟案古鐘
鼎文魄字皆作霸或省作雨公誠鼎云惟十有四月
既死霸與說文合周伯琦六書正譌云霸今俗作必
駕切吕為霸王字而月霸乃用魄字非本義王霸字
本作伯月魄字作霸其義始正羣音勝雨濡革也从

雨从革今薛宣古文魄作𠂔𠂔古戟字未詳

至于大王肇基王迹王季其勤王家傳云大王脩德以
翦齊商人始王業之肇迹王季繼統其業乃勤立王
家棟桡孔說非也迹古績字言不窋失官社稷不守
至於大王光復祖宗始立勲績于王家王季以八命
作牧勤勞王家之事文王能繼成其勲

周禮王
功曰勲

大膺

帝命作西伯以撫六州之衆也

洪範無偏無陂遵王之義蔡邕石經及尚書舊本皆作

顏唐玄宗詔曰每讀尚書洪範至無偏無頗遵王之
誼三復斯文並皆協韻唯頗一字實則不倫又周易泰
卦中無平不陂釋文陂字亦有頗音陂之與頗訓詁
無別為陂則文亦會意為頗則聲不成文兼訪諸儒
僉以為然終非獨斷宜改頗為陂乃宣示國學棟業
此詔及匡謬正俗遵王之義義皆作誼故玄宗謂與
頗字不協據周易改為陂楚詞曰脩繩墨而不頗王
逸曰頗傾也易曰無平不頗

楚詞與
差協韻

是古易本作頗

故釋文又音破河反改頗為陂失所據矣說文言部

云詖古文以為頗字音彼義切是頗有詖音古文作

詖

周禮典同云陂聲散注云陂讀為險詖之詖是陂與詖同

正與誼字協何不倫

之有邪古義字皆作誼漢書猶然鄭仲師周禮注云

古者書儀但為義今時所謂義為誼是也吳才老以

此經義字音俄謂與陂協而不知本是誼字顏師古

又謂誼有宜音皆好古之過也

史記呂覽亦作義當是後人所改

無有作好遵王之道無有作惡遵王之路呂覽引云毋

或作好遵王之道母或作惡遵王之路高誘曰或有也古有字皆作或商書曰殷其弗或亂正四方多士云時予乃或言爾攸居傳皆云或有也鄭康成注論語亦云或之言有也韓非子曰無或作利从王之首無或作惡从王之路文雖異然皆以或為有韓子呂氏皆在未焚書之前必有所據王伯厚以為述洪範而失之未盡然也

說文引商書曰無有作妯玉篇作妯云古文好字索石鼓文好字从致好

時鼎从好篆文女字似丑故或从左或从右文之異也又周伯琦六書正譌云致愛而不釋也从女丑聲

別作好乃

呼皓切

曰蒙鄭王本皆作雩在曰驛之下史記亦然

微子世家

又作

霧與雩通爾雅曰天氣下地不應曰雩孔傳曰蒙陰

闇與爾雅合徐邈云蒙音亡鉤反明字本作雩轉寫

誤為蒙耳

張有復古編云霰地氣發天不應从雨殺俗作霧蒙鄭本又作蟲汗簡云古文尚書

以彝為蒙古文蟲作蟲从三虫今與虫同从三虫以為古文蒙字非也當云古文作彝今文作蟲

曰驛傳云氣落驛不連屬棟案驛古文作悌今文作圍

鄭氏齊詩箋云古文尚書以悌為圍孔穎達曰古文

尚書即今鄭注尚書也賈逵以今文校之定以為圖
故鄭依賈氏所奏從定為圖史記作涕涕即悌也古
書篆字作立心與水相近讀者失之故誤从水

見鄭氏易

注

太史公从孔安國問多得古文之說故作悌後人

轉讀遂為涕也說文曰圉讀若驛今尚書作驛是又

襲今文而失之

司馬相如傳云昆蟲闢惛闕惛猶愷悌也亦發明之意

凡七卜五占用二衍忒劉昌書云乃命卜筮曰雨曰霽
曰蒙曰驛曰克曰貞曰悔凡七卜五占用二衍忒讀

者皆以占用二作一句史記宋世家戴箕子之對謂
卜五占之用二衍貳鄭玄注曰卜五占之用謂雨霽
圜冢克也二衍貳謂貞悔也兆卜之名七龜用五易
用二然則卜五占者用之衍貳則非占也尚書省去
之字合以占用為一句二衍貳為一句則義理明矣
五者來備王伯厚曰史記作五事來備後漢書荀爽傳
云五臚咸備注臚是也李雲傳云五氏來備棟案經
文曰時五者來備時是也言是五者皆備至也孔氏

以曰時二字屬上句與漢儒所受尚書異讀後人遂以五是為傳習之譌非也是又作氏者觀禮曰太史是右注云古文是為氏曲禮曰五官之長曰伯是職方注云是或為氏漢書云造父後有非子至玄孫氏為莊公小顏曰氏與是同古通用字

古文引經或从簡略時五者來

備則云五是來備易坤之初六履霜堅冰至象曰履霜堅冰陰始凝也三國志注引云初六履霜陰始凝也後人遂以堅冰二字為行文可謂無識矣上經云立時人為卜筮此云

時五者來備皆訓為是

金匱是有丕子之責于天鄭注尚書曰丕讀曰不愛子

孫曰子史記作負子

索隱引鄭注云
丕讀曰負誤也

棟案白虎通曰

天子曰不豫言不復豫政也諸侯曰負子子民也言

憂民不復子之也公羊傳曰屬負茲禮記音義隱曰

天子曰不豫諸侯曰不茲大夫曰犬馬士曰負薪然

則負子即不茲也負與丕音相近

負讀為陪禹貢陪
尾史記作負尾

子又與茲同諸說不一鄭氏為長並稷曰子不子故

鄭讀从之孔訓丕為大義所未安

惟朕小子其親逆鄭注云新迎改先時之心更自新以
迎周公鄭所傳古文尚書乃馬季長本訓親為新禮
記在親民程子曰親當作新蓋本先儒之說熊氏朋
來作經說以為漢儒擅改經字加以音釋惑人若大
學親民親作新則非漢儒所及待河南程子而後能
言之真夏蟲之見也

馬本亦作親迎鄭于東山箋亦
言成王既得金縢之書親迎周

公而注仍訓為新
蓋古親與新同也

予造天役王莽作大誥云予遭天役案史記甫刑云兩

遭具備今尚書作造

文侯之命云嗣造天
王愆孔傳亦訓為遭

序周公既得命禾旅天子之命史記云魯天子之命孔
穎達春秋正義云石經古文魯作𦵏說文曰𦵏古文
旅古文以為魯衛之魯蓋古旅字魯字皆作𦵏故旅
字亦作魯秦和鐘曰以受毛魯多釐董道曰魯古文
旅秦時已誤魯為旅司馬襲秦舊文故也

康誥王曰嗚呼封敬明乃罰人有小罪非青王符潛夫
論云康誥云王曰於戲封敬明乃罰人有小罪匪省

酒誥盡執拘以歸于周拘說文引作柯云柯搗也从手
可聲棟案可句字異古文未有通用者說文解字叙
云廷尉說律至以字斷法苛人受錢苛之字止句也
不合孔氏古文然漢時可句亦有通用者

梓材戕敗人宥王啟監厥亂為民今文尚書曰彊人有
王開賢厥率化民王充曰言賢人壯彊於禮義故能
開賢其率化民棟案古宥字或作有

古有字皆作又
王制曰王三又

然後制則鄭注云又當作
宥管子書又以捕為宥

開本啟字避漢帝諱故作

開以亂為率以為為化

古貨字作賜訖字作譌或从化或从為字本相通

古

今文之異如此

正義云鄭注古文篇與夏侯等同而經字多異夏侯等書宅煬夷為宅煬

鐵味谷曰柳谷心腹腎腸曰腰腎陽剗則

剗剗云臍宮剗剗頭庶剗是鄭注不同

無胥戕無胥虐至于敬寡至于屬婦合由以容孔鮒云

妾婦之賤者謂之屬婦屬逮也逮婦之名言其微也

說文引云至于娼婦娼婦姪身也案廣韻引崔子玉

清河王誄云惠於娼婦則娼非姪身也

洛誥無若火始燄燄梅福上書成帝曰書曰毋若火始

庸庸勢陵於君權隆於主然後防之亦無及矣注云
庸庸微小兒也今洛誥作𪔐𪔐傳云火始然𪔐𪔐尚
微愚謂𪔐𪔐猶炎炎也古𪔐字皆作炎炎勢盛不
得謂始然作庸庸者是庸庸猶熒熒太公六韜云
熒熒不救炎炎奈何亦此意也

序成周既成遷殷頑民史記作遺民賈侍中亦以為遷即
鄙之民於成周皆古文尚書說也陳亮曰臧哀伯云
武王克商遷九鼎於維維邑義士猶或非之義士即多

士所謂遷殷頑民者由周而言則為頑民由商而論

則為義士矣

周書作雉曰俘殷獻民遷于九畢孔晁云賢民士大夫也九畢成周之地近王

化也

無逸書大傳作毋逸

論衡同

史記作無佚案漢石經逸字

皆作佚漢書猶然王伯厚曰毋者禁止之辭其義尤切棟案儀禮士昏禮云夙夜毋違命注云古文毋作無史記從古文故亦作無毋與無古今字非有兩義乃或亮陰三年不言其惟不言言乃雍正義引鄭氏注

云其不言之時時有所言則羣臣皆和諧坊記引此
云三年其惟不言言乃謹魯世家載無逸篇與坊記同
裴駘載鄭氏注云謹喜悅也言乃喜悅則民臣望其
言久矣棟梁史記所載者伏生所傳今文尚書也鄭
氏之注不與正義同者當在書大傳中後所注者乃
賈氏所傳古文尚書也熊朋來經說云坊記言乃謹
之注但知有說命之書不知其為無逸之文妄指為
謹說之謹不知本文當為雍作釋文正義者從而遂

非傳說尤為可恨熊氏不攷尚書古今文之異而妄
下雌黃亦可謂無忌憚矣

自朝至于日中昃不遑暇食遑當依國語作皇

左傳皆以皇為

遑

靈臺碑云日稷不夏稷與昃同

詳易古義

依字當作昃

鄭本尚書多方云天惟五年須夏之子孫注云夏之

言暇是夏與暇通

詩正義尚書大傳夏之言假也古假借字止作暇暇从日段聲故暇

亦作

夏

則皇自敬德蔡邕石經皇作兄自作曰上文無皇曰同

正義云王肅本皇作況

秦誓云我皇多有之公羊傳載云而況乎我多有之亦以

皇為況蔡邕王肅所載皆古文尚書也

況滋益用敬德也兄本古況字

樊穀碑

況作兄

管子書皆以兄為況

漢書尹翁歸字子兄注云兄讀曰況桑桑詩云

倉兄填兮召旻云職兄斯引傳皆

云兄滋也釋文兄音況本亦作況

君爽說文曰爽召公名讀若郝史篇名醜案爽與爽相

似說文云醜古文以為醜字皆从眚故史篇以為召

公名醜

惟人在我後嗣子孫大弗克恭上下遏佚前人光漢書

王莽傳引云嗣事子孫大不克共上下過失前人光
棟案古佚字皆作失外傳周語云淫失其身管子山
國軌曰未淫失也秦詛楚文曰淫失湛亂董道訓失
為佚春秋經曰肆大眚穀梁傳云肆失也失猶逸也
逸與佚同謂逸囚也公羊經齊侯使國佐如師傳云
佚獲也釋文曰佚一本作失

莊子書皆以失為佚

漢書地理志

云漢中淫失枝柱與巴蜀同俗杜欽傳書云或四三
年言失欲之生害也小顏云失讀曰佚主父偃傳云

齊王內有淫失之行游俠傳云遂行淫失皆作佚也
序成王東伐淮夷遂踐奄伏生書傳云遂踐奄踐之者
籍之也籍之謂殺其身執其家豬其宮史記踐作殘
周禮大司馬云放弑其君則殘之逸禮王霸記云殘
滅其為惡

多方乃惟爾辟以爾多方大淫圖天之命屑有辭案多
士言桀大淫佚有辭釋文云佚又作佾注同馬本作
屑云過也棟謂屑當作佾與佾相近故誤作佾說文

云屑動作切切也蔡氏以為瑣屑有辭孔氏又訓屑

為盡皆未當

屑葉光遠集綴又作旬見汗簡

立政灼見三有俊

石經作會

心灼說文引作焯云明也从火

卓聲案覲禮匹馬卓上九馬隨之鄭注云卓讀如卓

文君之卓猶酌也是卓有灼音故云从火卓聲汗簡

云古文尚書灼作焯

予旦已受人之微言蔡邕石經曰旦以前人之微言論語撰攷識曰子夏六十四人共撰仲尼微言漢書執

文志云昔仲尼沒而微言絕小顏曰精微要妙之言

唐石經亦作藏

孔傳以為美言

以觀文王之耿光杜林說耿光也从光聖省聲說文曰
凡字皆左形右聲杜說非也棟案蔡邕石經作鮮光
故許氏不從其說外傳曰其光耿于民矣杜伯山傳
漆書古文必得其實作鮮光者非也

王逸楚辭章句云耿明也光也

周官以公滅私說文云公姦衰也公平分也从八从公
八猶背也韓非曰蒼頡作字自營為公背公為公

君陳汲郡古文云成王十一年王命周平公治東都沈
約案周平公即君陳周公之子伯禽之弟鄭康成注
坊記云君陳蓋周公子

序康王既尸天子遂誥諸侯史記作告鄭氏緇衣注云
告古文誥

呂刑苗民弗用靈制以刑惟作五虐之刑曰法墨子引
云苗民否用練折則刑惟作五殺之刑曰法禮記緇
衣引曰苗民匪用命制以刑否古不字否用練未詳

或傳寫之誤折與制古字通古文論語云片言可以折獄魯論折作制虐與殺亦通見春秋攷

皇帝哀矜庶戮之不辜王伯厚曰皇帝始見于呂刑趙岐注孟子引甫刑曰帝清問下民棟桡孔傳云君帝帝堯也是孔氏本作君帝

告爾祥刑後漢書劉愷傳引作詳刑鄭康成周禮注云書曰度作詳刑以詰四方又鄭書注云詳審察之也則知古文本作詳詳與祥古今字易履上九曰視履

考祥釋文云本亦作詳此經當依古文作詳訓為祥

下經監于茲祥刑同

尚書君奭云其終出于不祥
蔡邕石經云其道出于不祥

惟貨惟來釋文云來馬本作求云有求請賕也漢律云
諸為人請求於吏以枉法而事已行者皆屬司寇說
文曰賕以財物枉法相謝也从貝求聲棟案漢盜律
有受賕之條即經所云惟貨也又有聽請之條即經
所云惟求也孔氏本作來以為舊相往來義反紆回
矣

其罰百鍰。鍰，史記作率。徐廣曰：率，即鍰也。音刷。說文作鍰。云，鍰也。索隱曰：舊本率亦作選。漢書蕭望之傳：張敞曰：甫刑之罰，小過赦薄，罪贖有金，選之品，應劭曰：選，音刷。金，銖兩名。師古曰：字本作銖。銖，即鍰也。蓋古文作鍰。今文作選。五經異義云：夏侯歐陽說云：墨罰，疑赦其罰百率。古以六兩為率。古尚書說：百鍰鍰者，率也。一率十一銖二十五分銖之十三也。百鍰為三斤。鄭氏以為古之率多作鍰。

周禮職金疏

考功記治氏云

重三銖注鄭司農云銖量名也讀為刷元謂許叔重
說文解字云銖鍰也今東萊稱或以大半兩為鈞十
鈞為環環重六兩大半兩鍰銖似同矣則三銖為一
斤四兩

說文云銖十銖二十五分之十三也
周禮曰重三銖北方以二十兩為銖

上下比罪棟案漢時有決事比蓋取則于古

費誓說文云周書有棨誓從米比聲廣韻作棨从米比
聲云魯東郊地名此據孔氏本言之則知古文本作
棨裴駟謂尚書作棨字之誤也

鄭氏注周禮雍氏禮
記魯子問皆引作棨

普

序東郊不開唐石經初刻開作闢匡謬正俗又作闢云
古闢字馬本亦作闢釋文云闢舊讀皆作開小顏以
為孔氏釋云東郊不開不得徑讀闢為開案說文虞
書闢四門作開从門从𠄎此經闢字亦當從說文作
開唐石經作闢者衛包改从今文也宋以來直作開
字非也

秦誓日月逾邁若弗云來正義曰員即云也是尚書本

作員衛包改古文始从云詩出其東門云聊樂我員
釋文曰員本作云詩正月云昏姻孔云本又作員商
頌曰景員維河鄭箋云員古文作云言古文以員為
云也

惟截截善論言說文引云戔戔巧言又言部引云截截
善論言公羊云譏譏善諍言賈逵國語注云譏譏巧
言也王逸引書云譏譏諍言漢書李尋傳云昔秦
穆公說譏譏之言任佗佗之勇案此則古文作戔戔

今文作交交也

惟截截善諷言俾君子易辭公羊云惟譏譏善諄言俾君子易急案說文摘文辭从台史記三王世家齊王策云俾君子急與公羊合此古文尚書也

是能容之禮記是作實棟案古寔字皆作是秦惠王詛楚文曰昔我先君穆公及楚成王是戮力同心兩邦若壹王之望讀是為寔戰國策蘇厲曰白起是攻用兵高誘曰是實也公羊桓五年傳云寔來者何猶曰

是人來也高氏以是為實者古春秋經寔來左傳作

實來

今本左傳仍作寔來

韓奕箋云實墉實壑實當作寔趙魏

之東寔實同聲高誘涿人故亦以寔為實

惠棟案儒林傳云孔氏有古文尚書孔安國以今文讀

之因以起其家逸書得十餘篇司馬遷亦從安國問

故遷書載堯典禹貢洪範微子金縢諸篇多古文說

如堯典放勳

古文勳見說文

辯于羣神

辯古文編見儀禮注

禹貢九江

入賜大龜

入古文內見南宮中鼎堯典夙夜出內朕命內亦作入賜古文錫見儀禮注下賜土

姓同古文入亦作內郝敦云毛伯內門立中庭內門入門也

蟠冢導養

古文漾見說文洪

範曰涕

涕字之誤古文以涕為圖

微子我其發出往

鄭本亦作往今作狂非

金滕周公奔楚事

論衡以為古文家說

皆卓然古文無可疑者

第其述事欲便于覽者往往以訓詁之字竄易經文

後之學者無可攷證反以史記為今文耳又殷本紀

所載湯征湯誥皆逸書十篇中文也今所傳古文湯

誥與史記所載絕不相類其中如敢用玄牡等語乃

湯時大旱請禱之文

見墨子及呂覽

豈誠孔壁之舊哉

九經古義卷四